

9/14(±) → 16 (月·祝)

申込期日 2019年8月16日(金)まで

会場 鳥取駅前風紋広場

「アニマル★ワールド」

今年の制作テーマは「アニマル★ワールド」とし、かわいい動物、かっこいい動物、ちょっと不思議な動物、あるいは想像上の動物など、皆さんがイメージするゆかいな動物の世界を砂像で表現してもらいます。

募集内容 1チーム/2~5名

ريم كون

※同時に制作に携われるのは3名まで(交代可)

※メンパーは原則18歳以上の学生とする。 ※1チームの登録者は2名以上5名以内とする。 ※同一の学校等からの参加は2チームまでとする。 ※詳しくは裏面の募集要項をご覧ください。

参加料無料

募集数/6チーム

※応募数に達した場合は、申込み期日より早く募集を締め切る場合があります。 その場合は、ホームページ等でお知らせいたします。 審査日程

審 查 9月16日(月•祝) 12:30~

表彰式 9月16日(月・祝) 13:30~

表彰

優 夢 賞金30万円

準優勝 賞金 20万円

3位 賞金10万円

特別賞 3団体予定

申込方法

鳥取市(公式)のホームページから様式をダウンロード していただき、必要事項を記入の上、メールまたはファッ クスにてお申し込みください。

このほか、砂のルネッサンス2019として様々な事業を予定していますので、詳細が決まり次第改めてお知らせいたします。

鳥取砂のルネッサンス2019

限定砂像ブランプリ in鳥取

学生の皆様のご応募お待ちしています

的 若い世代の砂像彫刻家の人材発掘、育成を図るとともに Ħ 砂像文化の向上と全国各地の仲間との交流を深める。

9月14日(土)~9月16日(月・祝)3日間 制作期間

2019年9月16日(月·祝)~10月末予定 展示期間

受 付 14日 11:00~12:00 制作日程 開会式 14日 13:00

制 作 14日 14:00~17:00 15日 8:00~17:00

16日 8:00~12:00 ※制作時間16時間

場 鳥取駅前風紋広場 슾

1チーム 2~5名 チーム編成

①メンバーは原則18歳以上の学生とする。

※学生とは、国内外の大学、短期大学、専門学校、その他学校に準ずる機関に 在学する者とする。

②1チームの登録者は2名以上5名以内とする。

※同時に制作に携われるのは3名まで。(交代可)

③同一の学校等からの参加は2チームまでとする。

参加料 無料

申込期日 2019年8月16日(金)必着

募集 数

※応募数に達した場合は、申込み期日より早く募集を締め切る場合があります。その場合は、ホームページ等でお知らせいたします。

申込方法 鳥取市(公式)のホームページより様式をダウンロード していただき、必要事項を記入の上、右記のメールまたは

FAXにて申し込むこと。

9月16日(月・祝) 12:30~ 審 杳 表彰式 9月16日(月·祝) 13:30~

耒 彰 優勝 (賞金30万円) 準優勝 (賞金20万円)

位 (賞金10万円) 3 特別賞 (3団体予定)

「アニマル★ワールド」

世の中には、かわいい動物、かっこいい動物、ちょっと不思 議な動物、あるいは想像上の動物など、数多くの動物が存 在しています。皆さんがイメージするゆかいな動物の世界を、 砂像制作のテーマとします。

砂像制作の道具(スコップ、バケツ、コテ、ペインディ 制作道具 ングナイフ、霧吹き等)は各チームで用意すること。

> ※用意が困難な場合は事前に問い合わせください。 ※砂像の仕上げ用のコーティング剤は主催者で準備します。

〒680-8571 鳥取市尚徳町116番地 申込み・

問合せ 鳥取市経済観光部 観光・ジオパーク推進課

> TEL:0857-20-3227 Fax:0857-20-3046 e-mail: kankou@city.tottori.lg.jp

参加チーム及び引率の教職員の方を対象に旅費等の一部 その他 を補助します。詳細は、鳥取市公式ホームページに掲載して

いる「鳥取砂のルネッサンス参加旅費等補助金交付要綱」 をご確認ください。

韦リイ乍

主催者で準備する型枠で固めた砂(縦3.4m横3m高さ1.8m)を基本に、各チームがテーマに基づき、独自の発想で砂像制作を 行う。(砂像はオリジナルデザインとし、著作権の対象となるものは禁止。)砂像は基本的に砂と水だけで制作し、装飾用に木材、 貝殻等、自然素材の使用は認めるが、金属、ガラス、プラスチック類や環境を汚染する可能性のある物質の使用は禁止する。









ACCESS MAP アクセスマップ



